

PLAY

A

grupvocal

LYRICS

HOW TO SAVE A LIFE

"FA POC, QUAN CANTÀVEM AQUESTA CANÇÓ, SOMREIA RECORDANT L'ESTIU I REVIVIA LES SENSACIONS DE LA TARDOR. ARA, EM RECORDA MÉS QUE MAI QUI SOM, QUÈ HEM VISCUT I PEL QUE LLUITEM PLEGATS."

RNA EXTREMERA



www.agrupvocal.com

Step one, you say "we need to talk",
he walks, you say "sit down it's just a talk".
He smiles politely back at you,
you stare politely right on through.
Some sort of window to your right,
as he goes left and you stay right,
between the lines of fear and blame,
you begin to wonder why you came.

Where did I go wrong?
I lost a friend.
Somewhere along in the bitterness.
And I would have stayed up
with you all night.
Had I known how to save a life.

How to save a life?

Let him know that you know best
'cause after all you do know best.
And pray to God he hears you...
And pray to God he hears you!

And where did I go wrong?
I lost a friend.
Somewhere along in the bitterness.
And I would have stayed up
with you all night.
Had I known how to save a life.

How to save a life?

Where did I go wrong?
I lost a friend.
Somewhere along in the bitterness.
And I would have stayed up
with you all night.
Had I known how to save a life.

How to save a life?

S'HA ACABAT

"ENS HAVIEN DEMANAT CANYA I LA VAM DONAR! VA SER TAN BÈSTIA LA PUJADA D'ADRENALINA COL·LECTIVA, QUE NO VAIG PODER CONTROLAR L'HURACÀ EMOCIONAL I VAIG ARRANCAR A PLORAR A L'ACABAR L'ACTUACIÓ."

MÒNICA LLURBA.



www.agrupvocal.com

Uoh oh oh!
No puc creure que s'ha acabat.
Uoh oh oh!

Un núvol passa i els carrers s'han enfosquit
i fot un ram com els de quan era petit.
Darrere els vidres jo m'ho miro arrupit.
La mare sent Roberto Carlos tot fent el llit.

Uoh oh!
Ara ja flipo amb aquell gat blau i trist
i moro d'enyorança perquè no ets aquí.
La pluja m'ha portat records d'aquell estiu
que vam passar junts en el teu pis de Cambrils.
Que s'ha acabat.

La mare mai va creure que només fossim amics.
Ella ens protegia de la llengua dels veïns.
Per què si eres a casa, em veia tan feliç...
No ho entenia, però un fill és sempre un fill.

Uoh oh oh!
Dos cossos enmig de la sorra.
Uoh oh oh!
Revolcant-se abraçats.
Uoh oh oh!
De la ment no se m'esborra.
Uoh oh oh!
No puc creure que s'ha acabat!

Que s'ha acabat,
que s'ha acabat,
que s'ha acabat.

SILLY LOVE SONGS

"QUAN ET SENTS SOL I TRIST NOMÉS FA FALTA CANTAR CANÇONS TONTES D'AMOR
PER SER UNA MIQUETA MÉS FELIÇ. FAN QUE TORNEM A SER COM NENS QUE JUGUEN
A SER GRANS."

MARC LLUÍS FERNÁNDEZ.



www.agrupvocal.com

/agrupvocal

I love you.

Ah, she gave me more, she gave it all to me, now can't
you see?

How can I tell you about, my loved one?

You'd think that people would have had enough of silly
love songs

but I look around me and I see it isn't so.

Some people wanna fill the world with silly love songs.

And what's wrong with that?

I'd like to know, 'cause here I go again.

I love you.

I love you.

I can't explain the feeling's plain to me.

Say, can't you see?

Ah, she gave me more, she gave it all to me.

Now can't you see?

Love!

Love doesn't come in a minute,
sometimes it doesn't come at all.

I only know that when I'm in it.

It isn't silly. Love isn't silly...

Love isn't silly at all.

Yeah, yeah!

You'd think that people would have had enough of silly

love songs

but I look around me and I see it isn't so. Oh no!

Some people wanna fill the world with silly love songs.

And what's wrong with that?

FAR DEL SUD

"UNA CANÇÓ PER TANCAR ELS ULLS I DEIXAR QUE EL MÓN IMAGINARI S'APODERI DEL MÓN REAL, ENCARA QUE NOMÉS SIGUI DURANT DOS MINUTS DE LA NOSTRA VIDA."

JÚLIA DÍAZ.



/agrupvocal

www.agrupvocal.com

La va trobar a una sala mig buida,
buscant un somni, fugint del dolor.
Entrant pels ulls va sentir mil espurnes,
aquella història va canviar-li el món.

Va perdre-ho tot: la partida i la vida.
Cada ciutat li esmicolava el cor.
Només el far del sud ella es mira,
segueix la flama fins que res no es mou.

I empeny el sol tan bruna, tan forta i prohibida
i es descorda la brusa, el seu cos un somriure viu.

Et donaria amor si poguessis tornar-me'n.
Et donaria amor si ens poguéssim mirar.
Et donaria el món si poguessis parlar-me.
Ho donaria tot si et pogués estimar.

Tremolant, poc a poc surt del cine.
Sessió de nit, avui ja és l'últim dia.
S'endú el cartell, arriba a casa i l'espia.
L'habitació es transforma en un món nou.

I li escriu cent mil cartes, la busca i viatja.
El seu centre s'escapa, perd l'ordre i la casa.
Apaga el sol tan bruna, tan feble i prohibida.
S'enfonsa en les ombres, el seu cos un somriure viu.

Et donaria amor si poguessis tornar-me'n.
Et donaria amor si pogués ser veritat.
Et donaria el món si poguessis parlar-me.
Ho donaria tot si et pogués estimar.

Et donaria amor si poguessis tornar-me'n.
Et donaria amor si em poguessis mirar.
Et donaria el món si volguessis quedar-te.
Ho donaria tot si et pogués estimar.

Et donaria amor.

GERONIMO

"TOTS JUNTS VAM DESCOBIR QUE EL NOSTRE TRET DIFERENCIAL ERA AQUESTA
FORÇA QUE VAM TROBAR A GERONIMO, QUE CANT I COREOGRAFIA NO TENIEN SENTIT
SENSE L'ENERGIA DESBORDANT."

MARC SAMBOLA.



www.agrupvocal.com

Can you feel my love?
Bombs away, bombs away.

Can you feel it? Now it's coming back.
We can steal it if we bridge this gap.
I can see you through the curtains of the waterfall.

Bombs away, bombs away.

When I lost it, yeah, you held my hand,
but I tossed it, didn't understand
you were waiting as I dove into the waterfall.

So, say Geronimo!
Say Geronimo! Say Geronimo!
Say Geronimo! Say Geronimo!
Say Geronimo! Say Geronimo!

Can you feel my love?
Bombs away, bombs away, bombs away.
Can you feel my love?
Bombs away, bombs away, bombs away.

Well I'm just a boy with a broken toy,
all lost and coy, at the curtains of the waterfall.
So, it's here I stand as a broken man
but I found my friend at the curtains of the waterfall.
Now we're falling down through the crashing sound
but you've come around at the curtains of the waterfall.
Yet you rushed to me and that sets us free.
So I fall to my knees at the curtains of the waterfall.

Say Geronimo! Say Geronimo!
Say Geronimo! Say Geronimo!
Say Geronimo! Say Geronimo!
Say Geronimo! Say Geronimo!

Make this leap!
Make this leap!

Can you feel my love?

HEY YA!

"HEY YA! OLORA A LLIBERTAT. DEIXAT ANAR! NO HI HA RES MILLOR QUE LA SENSACIÓ DE SER LLIURE I MÉS SI LA COMPARTEIXES AMB ELLS. ÉS NO VEURE'LS PERÒ SENTIR-LOS AMB TU, PERQUÈ SAPS QUE CONFÍEN I ESTAN A PROP TEU."

FRANCESC ABRIL.



/agrupsocial

www.agrupsocial.com

My baby don't mess around
because she loves me so, and this I know for sure.
But does she really wanna
but can't stand to see me walk out the door?
I can't stand to fight the feelin'
'cause the thought alone is killing me right now.
Thank God for mom and dad,
for sticking two together 'cause we don't know how...

Hey ya! Hey ya!
Hey ya! Hey ya!

You think you've got it.
Oh, you think you've got it,
but got it just don't get it till there's nothing at all.
We get together.
Oh, we get together,
but separate's always better when there's feelings involved.

If what they say is "nothing is forever",
then what makes, then what makes...
Then what makes love the exception?
So why, oh, why, oh? Why, oh, why, oh?
Why, oh, are we so in denial when we know we're not happy
here?

Hey ya! Hey ya!
Hey ya! Hey ya!

Shake it, shake, shake, shake it, shake, shake,
shake it, shake, shake, shake it, shake it, shake it, shake, shake...
Shake it like a Polaroid!
Shake it, shake, shake, shake it, shake, shake,
shake it, shake, shake, shake it, shake it, shake it, shake, shake...
Shake it like a Polaroid picture now!
Shake it! Oh, no! Shake it, shake, shake,
shake it, shake it, shake it, shake, shake...
Shake it like Polaroid picture now!
Shake it, I say: shake it!
Shake, shake... Shake it, shake it.
Oh, no! shake it up and shake it up.

Hey ya! Hey ya!
Hey ya! Hey ya!
Hey ya! Hey ya!

CHICA YE

"YA LO DECÍA CONCHA VELASCO "NO TE QUIERES ENTERAR QUE TE QUIERO DE VERDAD", Y ES QUE, A VECES, TIENES QUE PARAR Y OBSERVAR TODO LO QUE TIENES ALREDEDOR PARA DARTE CUENTA QUE TU VIDA ES MARAVILLOSA, ESTÁ LLENA DE MÚSICA Y, EN MI CASO, DE ELLOS."

PATRICIA CONSTANTÍ.



/agrupvocal

www.agrupvocal.com

No te quieres enterar
que te quiero de verdad
y vendrás a pedirme de rodillas
un poquito de amor.

Pero no te lo daré
porque no te quiero ver.
Porque tú no haces caso ni te apiadas
de mi pobre corazón.

Búscate una chica, una chica ye yé,
que tenga mucho ritmo y que cante en inglés.
El pelo alborotado y las medias de color.
Una chica ye yé, una chica ye yé,
que te comprenda como yo.

No te quieres enterar
que te quiero de verdad
y vendrás a pedirme y a rogarme,
y vendrás como siempre a suplicarme
que sea tu chica, tu chica ye yé,
que sea tu chica ye yé.
Que sea tu chica, tu chica ye yé,
que sea tu chica ye yé.

No te quieres enterar
que te quiero de verdad
y vendrás a pedirme y a rogarme,
y vendrás como siempre a suplicarme
que sea tu chica, tu chica ye yé,
que sea tu chica ye yé.
Que sea tu chica, tu chica ye yé,
que sea tu chica ye yé.

No te quieres enterar.

EL PUENTE

"HORES I HORES VISCUDÉS JUNTS. MOLTES LLÀGRIMES I MOLTS RIURES. APRENEM PLEGATS EN UN CAMÍ ESCOLLIT. MOLTA FEINA I MOLT ESFORÇ. AQUEST ÉS EL VIRTGE D'A GRUP VOCAL."

MARC SAMBOLA.



/agrupsocial

www.agrupsocial.com

Tengo miedo al avión,
también tengo miedo al barco,
por eso quiero saber lo que debo hacer pa' cruzar el
charco.

Por eso quiere saber lo que debe hacer pa' cruzar el
charco.

Yo sabría esperar,
porque el tiempo no me importa,
si construyeran un puente desde Valencia hasta
Mallorca.

Si construyeran un puente desde Valencia hasta
Mallorca.

Será maravilloso viajar hasta Mallorca
sin necesidad de tomar el barco o el avión,
solo caminando, en bicicleta o autostop.

Tengo miedo al avión,
también tengo miedo al barco,
por eso quiero saber lo que debo hacer pa' cruzar el
charco.

Por eso quiere saber lo que debe hacer pa' cruzar el
charco.

Será maravilloso viajar hasta Mallorca
sin necesidad de tomar el barco o el avión,
solo caminando, en bicicleta o autostop.

Será maravilloso viajar hasta Mallorca
sin necesidad de tomar el barco o el avión,
solo caminando, en bicicleta o autostop.

Sin necesidad de tomar el barco o el avión,
solo caminando, en bicicleta o autostop.

TÓMBOLA

"NO SAPS QUE ET POT TOCAR A LA VIDA PERÒ DE TOT ES POT APRENDRE. QUI NO ARRISCA NO GUANYA, LLUITA PEL QUE VOLS I NO ET CONFORMIS... LA VIDA ÉS UNA TÓMBOLA."

MAR CASTIÑEIRA.



/agrupsocial

www.agrupsocial.com

La vida es una tómbola, tom, tom, tómbola.
La vida es una tómbola, tom, tom, tómbola
de luz y de color,
de luz y de color.

Y todos en la tómbola, tom, tom, tómbola.
Y todos en la tómbola, tom, tom, tómbola
encuentran un amor.
Tómbola.

¡Tómbola!

En la tómbola del mundo
yo he tenido mucha suerte,
porque todo mi cariño
a tu número jugué.

Yo soñaba con tu nombre,
esperaba conocerte
y la tómbola del mundo
me premió con tu querer.

La vida es una...
La vida es una...

Porque la vida es una tómbola, tom, tom, tómbola.
La vida es una tómbola, tom, tom, tómbola
de luz y de color,
de luz y de color.

Y el ritmo de la tómbola, tom, tom, tómbola.
Y el ritmo de la tómbola, tom, tom, tómbola
me lleva con tu amor.
Tómbola.

Oh, tómbola,
la vida es una tómbola,
es una tómbola,
es una tómbola.

La vida es una tómbola,
es una tómbola,
de luz y de color.

La vida es una tómbola, tom, tom, tómbola.
La vida es una tómbola, tom, tom, tómbola
de luz y de color,
de luz y de color.

Y todos en la tómbola, tom, tom, tómbola.
Y todos en la tómbola, tom, tom, tómbola
encuentran un amor.
¡La vida es una tómbola!

MÚSIC DE CARRER

"TXARANGO, COM D'ALTRES MÉS HISTÒRICS (DUSMINGUET, SABOR DE GRÀCIA...) SÓN PART DE LA NOSTRA CULTURA MUSICAL MÉS PROPERA. LES SEVES INFLUÈNCIES I LA SEVA ALEGRIA ENS RECORDEN QUE, AL FINAL, TOTS SOM MÚSICS DE CARRER."

MIKI RLÓS.



/agrupvocal

www.agrupvocal.com

Jo sóc músic de carrer!

Vaig caminant com el firaire, pres del seu ball sota els estels.

Des de la Barcelona al Caire canten sirenes cançons rebels.

Duc els tambors d'un mar en ruïnes.

Sóc pastor errant de tot un circ.

Sempre a punt per robar la lluna.

Jo sóc músic de carrer,
del teu pas sóc titellaire.

Deixo l'alegria a l'aire
per quan vulguis parar el temps.

De les valls fins a les dunes,
el teu cos sota la lluna m'atraca quan cau la nit.

I al matí sempre m'aparta,
no hi seré per despertar-te.
Em va agradar estimar-te ahir.

De les valls fins a les dunes,
el teu cos sota la lluna m'atraca quan cau la nit.

I al matí sempre m'aparta,
no hi seré per despertar-te.
Em va agradar estimar-te ahir.

Jo sóc músic de carrer,
del teu pas sóc titellaire.
Deixo l'alegria a l'aire
per quan vulguis parar el temps.

Jo sóc músic de carrer!

TREASURE

"FORÇA, POTÈNCIA I ESCLAT D'ENERGIA... AIXÒ PASSA PEL NOSTRE COS QUAN SONEN ELS PRIMERS COMPASSOS DE TREASURE, AUTOMÀTICAMENT TOT EL GRUP ENS PREPAREM PER DONAR-HO TOT I BRILLAR!"

LAURA G. BALLBÉ.



www.agrupvocal.com

You are my treasure. You are my treasure.
You are my treasure...
Yeah, you, you, you, you are!

You are my treasure. You are my treasure.
You are my treasure...
Yeah, you, you, you are!

Gimme your, gimme your, gimme your attention, baby.
I gotta tell you a little something about yourself.
You're wonderful, flawless, oh, you're a sexy lady!
But you walk around here like you wanna be someone else.

Oh, uoh! I know that you don't know it, but you're fine, so fine.
Fine, so fine.
Oh, uoh! Oh girl, I'm gonna show you when you're mine, oh, mine.
Mine, oh, mine.

Treasure. That is what you are.
Honey, you're my golden star.
You know you can make my wish come true,
if you let me treasure you.
If you let me treasure...
Uoh, oh, oh!

Pretty girl, pretty girl, pretty girl you should be smiling.
A girl like you should never look so blue.
You're everything I see in my dreams,
I wouldn't say that to you if it wasn't true.

Oh, uoh! I know that you don't know it, but you're fine, so fine.
Fine, so fine.
Oh, uoh! Oh girl, I'm gonna show you when you're mine, oh, mine.
Mine, oh, mine.

Treasure, treasure... Treasure!
That is what you are.
Honey, you're my golden star.
You know you can make my wish come true,
if you let me treasure you.
If you let me treasure...
Uoh, oh, oh!

Treasure. That is what you are.
You are my treasure.
Yeah, you, you, you, you are!

LA PLÀCA DEL DIAMANT

"AMB LES NOTES D'UNA GUITARRA I D'UN PIANO, COMENCEM UNA CANÇÓ D'UNA ÈPOCA, D'UN LLOC. UNA CANÇÓ D'UNA VIDA PASSADA. RECORDS I ENYOR ES BARREGEN ENTRE AQUESTES NOTES DELICADES."

LAURA MANCHÓN.



www.agrupvocal.com

Tens els ulls plens de paraules,
la vida estesa al davant,
aparador de joguines,
cançons fàcils de cantar.

Cançó d'un temps de tramvies
i carrers mal empedrats,
dies de sol i de pluja,
barri amunt i barri avall.

Nits de lluna plena... Somnis d'envelat...
Bella com una princesa d'algun vell conte d'infants,
et veig ballar un vals de puntes a la Plaça del Diamant.

I tu, al terrat, estenent la roba o asseguda cosint
sola amb la tarda, i voltada de baranes, de vent i de blau.

Sentir que passen els dies
com si fos un joc d'atzar:
una rosa per Sant Jordi
i flors negres per Tots Sants.

Xerrameca de joguines,
coloraines de mercat;
olor de sofre i de lluna
cada nit de Sant Joan.

Nits de lluna plena... Somnis d'envelat...
L'ocell de la joventut pren el vol mirall enllà:
valsos que van i vénen a la Plaça del Diamant.

I tu, al terrat, estenent la roba o asseguda cosint
sola amb la tarda i voltada de baranes, de vent i de blau.

Nits de lluna plena... Somnis d'envelat...
I quan la cançó s'acabi una altra en començarà,
car tot gira com els valsos de la Plaça del Diamant.

CAN'T GET YOU OUT OF MY HEAD

"FRASES XIUXUEJADES, BARREJA D'ESTILS I VIRTUOSISME COREGRÀFIC EN TRANSPORTEN A UNA DISCOTECA DELS 70 CADA VEGADORA QUE FEM LA CANÇÓ QUE TÉ EL TÍTOL MÉS DIFÍCIL DE PRONUNCIAR DEL NOSTRE REPERTORI."

LAURA BACARIA.



/agrupvocal

www.agrupvocal.com

I just can't get you out of my head,
boy, your loving is just I think about.
I just can't get you out of my head,
boy, it's more than I dare to think about.

Every night. Every day.
Just to be there in your...
Just to be there in your...
Just to be there in your arms.

La la la la la la la
la la la la la la la.
Won't you stay?
La la la la la la la
la la la la la.

I just can't get you out of my head,
boy, your loving is just I think about.
I just can't get you out of my head,
boy, it's more than I dare to think about.

There's a dark secret in me...
Don't leave me lost in your arms.
In your arms.

Set me free.
Feel the need in me.
Set me free.

Stay forever and ever and ever and ever and...

La la la la la la la
la la la la la la la.
La la la la la la la
la la la.

SERÉ FELIC

"SOMRIU. FES EL BOIG. ESTIMA I DEIXA'T ESTIMAR. PERÒ SOBRETOT... FES-HO AMB AQUELLS QUE, TOT I VEURE'L'S TRES HORES A LA SALA D'ASSAIG, VOLDRIES COMPARTIR AMB ELLS LA RESTA DEL DÍA."

IRIS DI CASSI.



www.agrupvocal.com

He d'aprendre a viure, tornar a començar.
Viure en silenci, ser invisible, no em farà avançar.
Després miro l'altra gent, veig que em miren diferent...
Vull canviar, és l'hora, m'he de despertar.

Vull ser feliç, vull viure així:
assaborir cada segon, vull compartir-lo i ser feliç.
Hi ha tantes coses per aprendre, tants moments per disfrutar.
La vida sempre va sumant el que tens i el que has donat.

Creieu-me, ara viuré cada segon, sí,
mentre pugui ser aquí.
Ja he entès que el meu destí és escollir
i no em fa por, he decidit: vull ser feliç!

Ara viuré!
Si em queda una miqueta d'aire, no penso defallir.
Tinc tantes ganes de guanyar, tantes ganes de lluitar.
Seré feliç, seré feliç.
Feliç!

Seré feliç...

Mentre pugui ser aquí no penso defallir.
Tinc ganes de lluitar.
Seré feliç.

Puc triar plantar-me aquí, sóc lliure d'escollir.
Equivocar-me em pot servir per anar aprenent molt més.
Si segueixo el meu cor, no em caldrà patir per res
i a cada pas seré feliç.
Feliç!

STAY WITH ME

"ELS PETITS DETALLS SÓN ELS QUE T'OMPLEN LA VIDA. PERÒ QUAN MIREM MÉS ENLLÀ, T'ADONES QUE, NO SÓN TANT ELS DETALLS ELS QUE ET FAN VIURE SINÓ LES PERSONES QUE ELS FAN POSSIBLES."

LOURDES PERERA.



www.agrupvocal.com

/agrupvocal

Guess it's true, I'm not good at a one-night stand
but I still need love 'cause I'm just a man.
These nights never seem to go to plan.
I don't want you to leave, will you hold my hand?

Oh, won't you stay with me?
'Cause you're all I need.
This ain't love, it's clear to see...
But darling, stay with me.

Why am I so emotional?
No, it's not a good look, gain some self-control.
And deep down I know this never works,
but you can lay with me, so it doesn't hurt.

Oh, won't you stay with me?
'Cause you're all I need.
This ain't love, it's clear to see...
But darling, stay with me.

Stay with me, stay with me...
Stay with me. Oh darling, stay with me.
Stay with me, stay with me...
Stay with me. Oh darling, stay with me.
Stay with me, stay with me...
Stay with me. Oh darling, stay with me.
Stay with me!

Stay!
Stay with me.
Oh uoh! Stay with me.
Stay with me.

Oh, won't you stay with me?
'Cause you're all I need.
This ain't love, it's clear to see...
But darling, stay with me.

Stay with me.

AIN'T NO SUNSHINE

"BSO DE NOTTING HILL. SEMPRE M'HA ENCANTAT AQUESTA CANÇÓ I FER EL PAPER DE SOLISTA EM POSA LA PELL DE GALLINA. A PARTIR D'ARA ESPERO QUE A VOSALTRES TAMBÉ..."

MARC FABREGAT.



www.agrupvocal.com

Ain't no sunshine, ain't no sunshine...
Ain't no sunshine when you're gone.
Ain't no sunshine when you're gone.
Ain't no sunshine when you're gone.

Ain't no sunshine when you're gone.
It's not warm when you're away.
Ain't no sunshine when you're gone
and you're always gone too long
anytime you're gone away.

You're always gone too long anytime...
When you're gone.
When you're gone.
When you're gone.
When you're gone.

But ain't no sunshine when you're gone,
only darkness every day.
Ain't no sunshine when you're gone
and you're always gone too long
anytime you're gone away.

I know, I know, I know, I know,
I know, I know, I know, I know,
I know, I know, I know, I know,
I know, I know, know, I know,
I know, I know.
Anytime, I know.

Oh! I oughta leave the young thing alone
but ain't no sunshine when you're gone.

Ain't no sunshine when you're gone
and you're always gone to long
anytime you're gone...
Away.

AGRAÏMENTS

a tots aquells que van comprar el disc anticipadament

A

Lourdes Abril
Maite Abril
Montse Abril
Javier Aguilar
Antonio Alcaraz
Ana Almagro
Ferran Altes
Ana Amela
Laura Amela
Sandra Amela
Elena Argentó
Rosalia Arito
Montse Arnabat
Salvador Artero

B

Albert Bacaria
Anna Bacaria
Raquel Badia
Cristina Ballhé
Empar Ballhé
Concha Bertolin
Eva Bertran
Àngels Bertran
Ilde Blasco
Manuela Blasco
Roser Bondia
Teresa Bonet
Cristina Borrelas
M^ª Del Mar Bou
Mariona Braguët
Silvia Brugués
Manel Bundó

C

Gisela Cabré
Xavi Camurda
Rosa Capellardes
Jordi Carrasco
Montse Castellà
Lourdes Cañameras
José Carlos Cañizal
Andrea Ceta
Montserrat Colomé
Arturo Constante
Arturo Constantí
Natalia Constantí
Margarida Corominas
Ester Costa

Josep Costa
Montserrat Costa
Lourdes Cuixart
Mireia Cultura

D

Aurelio De Casi
David De Castro
Fran Del Amor
Oscar Delgado
Paula Delgado
Paqui Dominguez
Albert Diaz

Joan Estrade
Amador Exposito

F

Àngels Falcò
Marco Fauth
Anna Felipe
Conti Fernandez
Emma Flores
Vicens Font

G

Gil Gabarró
Isahel García
Jose Antonio Garcia
Montse García
Mercè Garriga
Mònica Garriga
Teresa Garrofer
Mària Ginart
Isabel Giner
Sergi González
Sergio González
Montse Guàl
Elisabet Güibern

H

Ada Hernández
Oscar Hernández
Mar Hurtado

I

Rosa María Inglada

J

Fina Jiménez
Manuel Jiménez
Esther Jolonch
Ruth Joseph
Jordi Jovany
Marta Játiva

L

M^ªRosa Largo
Marta Lladó
Montse Lladó
Miquel Àngel Llímós
Jordi Llurba

Carol Lucena
Anna López

M

Montserrat Mané
Dolors Margalef
Mercè Margalef
Gemma Maronda
Anna Martínez
Paula Martínez
Xavier Mendez
Judit Mercader
Manel Millán
Vero Molné

N

Maria Nieves
Josep Notó

O

Greta Ortúzar

P

Antonia Padilla
Reme Padilla
Ramón Paillás
Txell Paloma
Maria José Pardo
Iris Parra
Vicenta Piña
David Pontones
Manuel Pérez
Montse Pérez

R

M Dolors Ramia
Olga Raventas
Marta Ribera
Marta Riera
M^ªTeresa Riera
Joaquim Riutolló
Miguel Àngel Rohles
Montserrat Rodriguez
Mireia Romagosa
Maria Carmen Ruiz
Rosa Maria Ruiz

S

Àlex Sabardell
Alicia Saez
Sara Salardie
Victor Salcedo
Joan Salinas
Gemma Sambola
Judit Sambola
Pilar Sanchez
Carlos Santamaría
Daria Santiago
Xavier Saumell
Tura Saurina
Albert Segarra
Jordi Segarra
Josephine Sennacheri
Eudald Serra
Núria Serra
Alicia Serrano
Mireia Sibecas
M^ªRosa Sierra
Ester Solé

T

Laura Tarrés
Aniol Torredembar
Gerard Torrents
Maria Tineu

V

Meritxell Vancell
Josep Velilla
Georgina Vendrell
M^ªDel Pilar Vidal
Núria Vila
Marta Vilaró
Ernest Vilà



/agrupvocal

www.agrupvocal.com

PLAY

lyrics



/agrupvocal

www.agrupvocal.com